

# DISCOGRAPHIE



## Diana Miranda

> Diana Miranda <  
Seu primeiro CD gravado na Europa em 1993.



## Live em Montreux

> Diana Miranda <  
Gravado ao vivo em sua apresentação em 1995.



## Nordestina

> Diana Miranda <  
Álbum gravado em 1999.



## Bossa Nova- SongBook

> Diana Miranda <  
Seu mais novo álbum.



## Live in the Montreux Jazz Festival

Durée totale: 50:27

01. **Filhas da Africa** (Bolao, Paulo Ditarso)
02. **Essa Menina** (Paulo Ditarso, Mauro Martins) ♫
03. **Filomena e Fedegoso** (Jackson Do Pandeiro)
04. **Virgem Deflorada** (Paulo Ditarso, Mauro Martins)
05. **Conflans** (Mino Cinelu)
06. **Gol do Brasil** (Paulo Ditarso, Mauro Martins)
07. **Nas Portas dos Cabarés** (Antonio Lidio Fraustino)
08. **Brejo da Cruz** (Chico Buarque)
09. **A Beleza de Maria** (Dominguinhos)

## Diana Miranda "Live in Montreux"

Ce disque a la couleur du Brésil, quelques retouches africaines et utilise comme toile de fond le matériel fourni par le jazz et la musique du Nordeste du Brésil. C'est une polychromie de rythmes où des musiciens de langages différents se connectent, mus par le magnétisme de la démarche musicale catalysante de Diana Miranda.

La qualité sonore est représentative de la qualité des musiciens qui l'accompagnent. Avec eux, elle revisite Chico Buarque ("Brejo da Cruz") et Weather Report ("Conflans") et laisse leur créativité prendre le devant de la scène avec de belles parties instrumentales. On y retrouve aussi la magnifique "Virgem Deflorada" dédiée à la forêt amazonienne et "Nas portas dos cabarés" un baião-funk endiable, toutes 2 tirées de son premier disque.

**Produit par Diana Miranda  
et Willy Zumbrennen  
Dirigé par Paulo Ditarso  
Enregistré live au 28ème  
Festival de Jazz à Montreux**

**CONTACT**

